

bulthaup innovaties: consequent, helder, scherpe details Milaan 2010

Aich, april 2010 – Goede architectuur ontstaat wanneer hersenen én lijf zich goed voelen in een ruimte. Dat vraagt om helderheid, precisie tot in het detail. Niet alleen wat de ruimte zelf betreft, maar ook qua indeling en inrichting. Daarom biedt bulthaup ontwerpers de technologie om heldere gedachten om te kunnen zetten in messcherpe details. Bijvoorbeeld een gloednieuwe technologie voor het lassen van vlakken en randen in alpinewit en nieuwe kleuren – zonder zichtbare naden of voegen. Het nieuwe bulthaup b3 interieursysteem vormt de perfecte aanvulling. Aan de strakke, pure buitenkant is de rijkdom van het binnenwerk niet af te lezen. Wonen & leven, koken & eten zijn subliem aan elkaar gekoppeld doordat aan de meubels niet te zien is naar welke functie ze verwijzen.

bulthaup b3: De kunst van de naadloze functionaliteit

Het nieuwe bulthaup b3 inrichtingssysteem is het perfecte antwoord op de architectuur van ruimtes. Het levert universeel inzetbare bergruimte – in de vorm van een doorlopende functiewand of als monolithisch kunstwerk zonder voegen. De toplagen van de kasten, uitgevoerd in matglanzende lak, bieden een schitterend projectievlak voor het spel van licht en schaduw. Dit is geen architectuur waarin koude esthetiek regeert. Achter de naadloze omhulsels gaat de poëzie van alledag schuil: De pocketdeuren zijn uitgerust met een vernuftig mechanisme waardoor ze soepel opzij schuiven. Zonder compromissen aan de klare lijn. Zo ingenieus kan eenvoud zijn.

bulthaup b3 en b2 – opposites attract

bulthaup schept leefruimtes die de keukens ontstijgen. Dat kunnen open ruimtes zonder tussenmuren zijn, maar net zo goed intieme leefruimtes. Houdt u niet van halfslachtige compromissen? Wilt u een frisse kijk op traditionele ontwerpen? Bent u op zoek naar een écht nieuwe invulling van uw ruimtes? Dan voelt u zich thuis bij bulthaup. Aan de Via Durini staan dit jaar bulthaup b3 en bulthaup b2 samen opgesteld. Een spannende opzet, waarin alles draait om een geslaagd ontwerp, individualiteit en sensualiteit, die ruimtes verbindt. Zoals bij de nieuwe interpretatie van de bulthaup b2 werkbank, een lange notenhouten tafel, die heel goed samengaat met de lade- en kastindeling van het bulthaup b3 systeem. Zie hier het basisprincipe van de open keuken in optima forma. Hier is het de gebruiker zelf die zijn keuken samenstelt en aanvult. Het resultaat: optimale flexibiliteit, mobiliteit en spontaneïteit, op speelse wijze afgestemd op individuele wensen en behoeften.

bulthaup b2

Op zoek naar een perfecte lichtbron voor bij de werkbank, kwamen we op het idee van een horizontaal zwevende lichtbalk. Door die te combineren met een volwaardig luchtcirculatiesysteem wordt de lichtbalk annex afzuigkap een compleet eigen keukeninstrument – en een geheel nieuwe productcategorie. Als de recirculatie in werking wordt gesteld, gaan de beide lamellen aan weerszijden van de lichtstrook opzij en kan de afzuigkap zijn werk doen. Het afzuigkapgedeelte is zo vormgegeven dat de werveling van de lucht zichtbaar is vanaf de zijkant. Omdat bij de flexibele elementen van bulthaup b2 mobiliteit hoogste prioriteit heeft, gold dat ook voor de licht-afzuigkap. Zodra er iets verandert aan de opstelling of de positie van de werkbank kan ook de licht-afzuigkap, die aan twee stalen kabels hangt, eenvoudig worden aangepast. De gebruiker kan de licht-afzuigkap desgewenst ook boven zijn eettafel hangen.

Nieuwe bulthaup showroom in Milaan – een ontwerp van John Pawson

Perfekte architectuur is het resultaat van een consequent volgehouden puurheid in stijl - een combinatie van ongekunsteldheid en poëzie, met speelruimte voor authentieke schoonheid. De nieuwe bulthaup showroom aan de Via Locatelli in Milaan wordt omlijst door een gevel van lavasteen. Dat ruige en toch aabare materiaal past perfect bij een showroom waar subtiele structurering en sensualiteit van het gebruikte materiaal hand in hand gaan. „We wilden een plek creëren waar de bezoeker zich meteen bij binnenkomst thuis zou voelen”, aldus architect John Pawson. „Wij streven naar een totaalbeleving die we oproepen door middel van materiaalgebruik en lichtwerking. Het gaat niet om de afzonderlijke meubels maar om het gevoel 'zo willen wij leven'. Op die manier is een schitterende symbiose van architectuur en bulthaup leefruimtes ontstaan.”

De nieuwe opstelling biedt een ambiance waar klanten, architecten, projectontwikkelaars, designers en bezoekers elkaar kunnen vinden. Bovendien worden in de nieuwe ruimtes bulthaups brand values doeltreffend en inzichtelijk geïllustreerd: een strak ontwerp, gecombineerd met ambachtelijke traditie, technische precisie en onbeperkte mogelijkheden. De nieuwe opstelling biedt niet alleen maar eigentijdse keukens. Hij levert ook een kijkje in het hart van een hedendaagse manier van leven waar het gezellig samenzijn met familie en vrienden alle ruimte krijgt: de leefruimte keuken en wonen.

bulthaup en John Pawson: Een heel bijzondere samenwerking

Voor bulthaup en John Pawson is purisme een stijl van leven die op een eigentijdse manier vorm krijgt. bulthaup en John Pawson werken al meer dan tien jaar samen en vinden steeds nieuwe middelen en wegen om dat purisme individueel vorm te geven. Dat die innige samenwerking vruchten afwerpt, blijkt ook op deze editie van de Salone del Mobile waar keukens en woonruimtes lijken te versmelten. Volgens die nieuwe visie is de keuken niet beperkt tot de keukenruimte maar onderdeel van een woon-leefruimte zonder grenzen.

Ontdek de fascinatie leefruimte vanaf 14 april 2010 aan Via Locatelli.

De nieuwe bulthaup producten 2010 vindt u bij een selecte groep internationale bulthaup partners.